

## Egzamin ustny z języka obcego – matura 2012

### INFORMACJE OGÓLNE

Od 2012 roku w **części ustnej** języka obcego nowożytnego **nie określa się poziomu egzaminu**. Egzamin składa się z rozmowy wstępnej oraz trzech zadań. Całość trwa około 15 minut. Po każdym zadaniu zdający ma możliwość zakończenia egzaminu.

Charakter egzaminu	Zadanie	Czas
przedmiot obowiązkowy lub dodatkowy	Rozmowa wstępna	ok. 2 minuty
	Rozmowa z odgrywaniem roli	maks. 3 minuty (wliczając czas na zapoznanie się z treścią zadania – ok. 30 sekund)
	<i>Uczeń może zakończyć egzamin</i>	
	Opis ilustracji i odpowiedzi na trzy pytania	maks. 4 minuty
	<i>Uczeń może zakończyć egzamin</i>	
	Wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na dwa pytania	maks. 5 minut (wliczając czas na zapoznanie się z treścią zadania i materiałem – ok. 1 minuty)
	<i>Koniec egzaminu</i>	

Tab. 1 Ogólna charakterystyka ustnego egzaminu maturalnego z języka obcego nowożytnego

### PRZEBIEG EGZAMINU I OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA ZADAŃ

Zdający losuje zestaw i od razu przystępuje do egzaminu (nie przewidziano dodatkowego czasu na zapoznanie się z treścią całego zestawu przed odpowiedzią).

#### **Rozmowa wstępna**

Trwająca około dwóch minut rozmowa, podczas której zdający odpowiada na kilka pytań związanych z jego życiem i zainteresowaniami. Lista pytań dostępna jest wyłącznie dla egzaminującego.

Rozmowa wstępna ma charakter rozgrzewki językowej i ma na celu oswojenie zdającego z sytuacją. Postawione pytania mogą być ze sobą powiązane tematycznie. Zdający powinien udzielać wyczerpujących odpowiedzi, a nie odpowiadać jednym słowem czy wyrażeniem.

#### **Zadanie 1**

##### **Rozmowa z odgrywaniem roli**

Zdający ma 30 sekund na zapoznanie się z poleceniem.

Trwająca około trzech minut rozmowa, w której zdający i egzaminujący odgrywają zgodne z poleceniem role. Ważne jest, by zdający odniósł się do czterech elementów podanych w poleceniu i we właściwy sposób reagował na wypowiedzi egzaminującego.

Wypowiedzi zdającego powinny być rozwinięte w zadowalającym stopniu. Przyjmowane przez niego role odpowiadają doświadczeniom życiowym nastolatka lub stawiają go w sytuacjach, w jakich mógłby się znaleźć w przyszłości.

Zdający powinien być przygotowany na to, że egzaminujący poprosi go o dokładniejsze objaśnienie

którejś kwestii. W przypadku, gdy w treści polecenia w jednej kwestii zawarte są dwa podpunkty, należy odnieść się do każdego z nich. Jeśli egzaminujący nie zgodzi się z wypowiedzią zdającego, nie oznacza to, że była ona błędna. Jest to okazja dla zdającego, aby wykazać się umiejętnością uprzejmego bronięcia swojego stanowiska. Po rozmowie zdający może zakończyć egzamin.

## Zadanie 2

### Opis ilustracji i odpowiedzi na trzy pytania

Zdający opisuje fotografię znajdującą się w zestawie. Opis powinien zawierać miejsce, osoby oraz wykonywane przez nie czynności, a następnie odpowiada na trzy pytania związane z tematyką ilustracji. Pytania zamieszczone są wyłącznie w zestawie dla egzaminującego.

Maksymalny czas trwania zadania – 4 minuty. Również na tym etapie zdający może zakończyć egzamin.

Opis zdjęcia można wzbogacić o:

- prawdopodobną relację między przedstawionymi osobami,
- uczucia lub myśli tych osób,
- możliwe przyczyny lub konsekwencje przedstawionych sytuacji,
- własne odczucia zdającego lub jego opinie na temat tej sytuacji.

Odpowiedzi na pytania nie powinny być zdawkowe, jednozdaniowe. Pierwsze z nich wymaga interpretacji sytuacji na zdjęciu. Drugie pytanie nawiązuje do sytuacji przedstawionej na zdjęciu. Może ono dotyczyć osobistych preferencji zainteresowań, planów czy opinii zdającego lub też być sformułowane ogólnie. Trzecie pytanie, również związane z tematyką zdjęcia, wymaga zrelacjonowania jakiegoś wydarzenia z życia zdającego lub jego bliskich, do czego wymagana jest znajomość czasu przeszłego.

## Zadanie 3

### Wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na dwa pytania

Czas przeznaczony na tę część egzaminu nie może przekroczyć 5 minut, z których około 1 minuty zdający może poświęcić na zapoznanie się z poleceniem i materiałem.

Zdający wybiera z materiału stymulującego element, który według niego najlepiej odpowiada treści polecenia i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe elementy. Zdający dokonuje wyboru jednej spośród dwóch lub trzech propozycji przedstawionych na ilustracjach. Następnym elementem zadania jest odpowiedź na dwa pytania, związane z tematyką materiału stymulującego, które znajdują się wyłącznie w zestawie dla egzaminującego. Odpowiedzi zdającego nie powinny być zdawkowe, jednozdaniowe.

Zadanie to jest ostatnim elementem egzaminu ustnego z języka obcego nowożytnego.

W swojej wypowiedzi zdający powinien krótko nakreślić temat wszystkich propozycji – nie tracić czasu na szczegółowe opisywanie wszystkich zdjęć. Należy się skoncentrować na swojej decyzji i jej uzasadnieniu. Następnym krokiem dla zdającego jest uzasadnienie, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje. Uzasadniając wybór bądź odrzucenie propozycji powinien odnieść się do kilku istotnych szczegółów materiału stymulującego. W wypowiedzi trzeba odnieść się do wszystkich propozycji z zestawu egzaminującego.

## OCENA CZĘŚCI USTNEJ EGZAMINU MATURALNEGO Z JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO

Egzamin ustny jest oceniany w następujących kryteriach:

- **sprawność komunikacyjna** (oceniana w każdym zadaniu osobno):  
od 0 do 6 punktów (maks. 18 punktów)  
Bierze się pod uwagę stopień realizacji przez zdającego czterech elementów wskazanych dla każdego zadania:
  - w zad. 1: omówienie czterech elementów podanych w poleceniu
  - w zad. 2: opis ilustracji i odpowiedzi na trzy pytania

- w zad. 3:
  - ✓ wybór elementu najlepiej spełniającego warunki wskazane w poleceniu i uzasadnienie wyboru,
  - ✓ wyjaśnienie powodów odrzucenia pozostałych elementów
  - ✓ odpowiedzi na dwa pytania.
- **zakres struktur leksykalno-gramatycznych** (oceniany w całej wypowiedzi zdającego): od 0 do 4 punktów,
- **poprawność struktur leksykalno-gramatycznych** (oceniana w całej wypowiedzi zdającego): od 0 do 4 punktów,
- **wymowa** (oceniana w całej wypowiedzi zdającego): od 0 do 2 punktów,
- **płynność wypowiedzi** (oceniana w całej wypowiedzi zdającego): od 0 do 2 punktów.

W ocenie sprawności komunikacyjnej bierze się pod uwagę czy zdający odpowiada na zadane pytania, a nie udziela odpowiedzi luźno związanych z tematem. Ważne jest także, by potrafił samodzielnie odnieść się do wszystkich czterech elementów w każdym zadaniu i nie korzystał z pomocy egzaminującego.

Oceniając zakres struktur leksykalno-gramatycznych zwraca się uwagę na to, czy jest on szeroki, zadowalający, ograniczony, czy też bardzo ograniczony. Ważne jest, czy zdający swobodnie wypowiada się na tematy złożone i proste, czy też ma kłopoty z wypowiedzią lub jej wcale nie udzielił.

Podczas oceny poprawności struktur leksykalno-gramatycznych istotne jest, czy błędy leksykalne i gramatyczne występują sporadycznie i nie zakłócają komunikacji, czy bardzo często, przez co ją zakłócają w znacznym stopniu lub wręcz uniemożliwiają.

W ocenie wymowy bierze się pod uwagę błędy w wymowie dźwięków, akcentowaniu i intonacji oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

Przy płynności wypowiedzi zwraca się uwagę na to, czy w wypowiedzi nie występują pauzy, a jeśli występują, to czy są naturalne i nie zakłócają odbioru komunikatu.

Zdający, którzy nie przystąpili do realizacji wszystkich zadań, mogą za zakres i poprawność struktur leksykalno-gramatycznych, wymowę i płynność wypowiedzi otrzymać następującą liczbę punktów:

liczba zadań, do których przystąpił zdający	2 zadania	1 zadanie
zakres struktur leksykalno-gramatycznych	maks. 2 punkty	maks. 1 punkt
poprawność struktur leksykalno-gramatycznych	maks. 2 punkty	maks. 1 punkt
wymowa	maks. 2 punkty	maks. 1 punkt
płynność wypowiedzi	maks. 2 punkty	maks. 1 punkt

Tab. 2 Liczba punktów dla zdających, którzy nie przystąpili do realizacji wszystkich zadań

*Opracowała: mgr Joanna Kramer*