

USTNY EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA POLSKIEGO W MAJU 2010

Uwaga Maturzyści! Ostateczny termin oddania

- a) Bibliografii – **26 marca 2010 (piątek)**
- b) Planów prezentacji - **23 kwietnia 2010 (piątek)**
- c) Wykazu materiałów pomocniczych - **23 kwietnia 2010**
(jeśli z nich korzystasz podczas egzaminu)

Niedostarczenie bibliografii w wyznaczonym terminie jest równoznaczne z rezygnacją z przystąpienia do części ustnej egzaminu!

Jak najlepiej przygotować się do matury ustnej? Skorzystaj z naszych rad!

1. Gromadzenie informacji.



1. **Opis bibliograficzny:** (wg wzoru obowiązującego w szkole, zobacz również zasady sporządzania opisów bibliograficznych na stronie www.oke.jaworzno.pl (zakładka: Egzamin maturalny, Materiały pomocnicze dla nauczycieli i uczniów – Bibliografia – opis)

I. LITERATURA PODMIOTU:

1. Baczyński Krzysztof Kamil, *Modlitwa I*, [w:] *Poezje*, Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1986, s. 124.
2. Konopnicka Maria, *Mendel Gdański*, Warszawa: Czytelnik, 1987.

II. LITERATURA PRZEDMIOTU:

1. Łysak Tomasz, *Fabularyzacja historii- „Korczak” Wajdy i ”Lista Schindlera” Spielberga*, „Polonistyka”, nr 4/2004, s.17 – 21.
2. *Słownik literatury XX wieku (hasło: Getta doświadczenie w literaturze)*, Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1998. s.66 – 69.
3. Żbikowski Andrzej, *Żydzi*, Warszawa: Wydawnictwo Dolnośląskie, 2001.

2. **Bibliografia**

1. W bibliografii ujmuj tylko to, co przeczytałeś!
Nie korzystaj z gotowych streszczeń umieszczanych na stronach internetowych, gdyż często są to materiały nierzetelne!
2. Nie umieszczaj w literaturze przedmiotu podręczników szkolnych!
 1. Zadbaj o czytelną formę swoich notatek!
 2. Jeśli cytujesz bądź zamieszczasz streszczenia, pamiętaj, by zanotować numery stron!
3. Fiszki sporządzaj na pojedynczych kartkach (format A5), aby było je łatwo segregować i spiąć. Pisz tylko po jednej stronie. Lepiej nie sporządzaj notatek w zeszytach. Dokładnie zapisuj adresy bibliograficzne.
4. Nie chodzi o to, ile przeczytałeś, tylko **jak przeczytasz i jak wykorzystasz** w prezentacji pozyskane informacje!

I. Przygotowanie planu prezentacji



- Przygotowując się do prezentacji, skup się **nie tylko na materiale rzeczowym**, ale także na tym, **jak** go przedstawisz!
- Plan prezentacji przygotuj rzeczowo i samodzielnie, tylko wtedy będziesz w pełni z niego korzystać!
- Dobrze przemyśl **celowość** przygotowania materiału pomocniczego. Może okazać się balastem zabierającym czas, a nie pomocą.
- 1. W przypadku zastosowania środków audiowizualnych musisz zapewnić sobie dobry sprzęt.
- Plan prezentacji wg wzoru:

Jan Kowalski – kl. III g. L.O.

PRZYKŁAD

Temat: **Problem antysemityzmu i holocaustu w literaturze polskiej.**
Odwołaj się do dowolnie wybranych utworów.

I. LITERATURA PODMIOTU:

1. Baczyński, Krzysztof Kamil *Modlitwa I*, [w:] *Poezje*, Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1986, s. 124.
2.
- 3.

II. LITERATURA PRZEDMIOTU:

1. Bratkowski Stefan, *Pod wspólnym niebem. Krótka historia Żydów w Polsce i stosunków polsko – żydowskich*, Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy, 1989.
- 2.....
- 3.....

III. RAMOWY PLAN WYPOWIEDZI

1. Określenie problemu, teza.
2. Kolejność prezentowanych argumentów (treści)
3. Wnioski

IV. MATERIAŁY POMOCNICZE:

1. Cytaty z następujących dzieł literackich: Maria Konopnicka, *Mendel Gdański*, Zofia Nałkowska, *Medaliony*, Tadeusz Borowski, *Pożegnanie z Marią*, Hanna Krall,.....
2. Plansza ze zdjęciami z albumu: „*Warszawskie getto. 1943 – 1988. W 45 rocznicę powstania*”, Warszawa 1988.

Podpis zdającego:

(Obowiązujący wzór planu prezentacji dostępny jest w Informatorze Maturalnym na stronach:
www.cke.edu.pl , www.oke.jaworzno.pl)

II. Wystąpienie publiczne – egzamin -25 min:
prezentacja (15 min)
rozmowa z egzaminatorem (10 min)



1. Prezentacja - ok.15 min

- a) wprowadzenie: zachowaj zgodność z planem prezentacji! - ok. 3 min.
 - b) przedstawienie porządku wypowiedzi – ok. 2 min.
 - c) zasadnicze rozwiązanie – ok. 8 min.
 - d) podsumowanie – 2-3 min
2. Swoje wystąpienie poprzedź ćwiczeniami symulującymi warunki egzaminu ustnego!
 3. Wielokrotnie powtarzaj swoją wypowiedź! Ćwicz jej różne elementy, jeśli zajdzie taka potrzeba, ale niczego nie ucz się na pamięć! Masz przecież plan prezentacji!
 4. Nie lekceważ czynnika czasu. W połączeniu z treścią może negatywnie wpłynąć na poziom twojej wypowiedzi!
 5. Okaż dużą wrażliwość na porządek wypowiedzi, dzięki temu zachowasz się swobodnie, nie pogubisz się w przedstawianej argumentacji!

2. Rozmowa z egzaminatorem – ok.10 min.

- Komisja egzaminacyjna jest szczególnie wrażliwa na pogłębioną znajomość materiału rzeczowego. Nie możesz przywoływać tekstu, którego nie przeczytałeś!
- Zadbaj o estetykę i stosowność swojego wyglądu!
- Niezależnie od zastosowanych celowo środków perswazji w rozmowie i prezentacji najsilniej oddziałujesz rzeczowością i kulturą języka. Nie zapominaj o tym, co naprawdę sprawdza egzamin ustny!



(na podstawie: materiałów własnych i publikacji; Z. Starownik, B. Walter, *Język polski. Egzamin ustny. Matura na100%*, WSZ PWN, Warszawa 2006, s.17-24 i stron internetowych: www.cke.edu.pl, www.oke.jaworzno.pl.)

Opracowała: mgr Beata Janicka

